

M.A. (GUJARATI) Semester - 4 (CBCS) Examination
April/May-2022 (OLD COURSE)
CHARANI SAHITYA (ELECTIVE-5)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ ચારણી સાહિત્યની સંજ્ઞા અને સ્વરૂપને સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ચારણી સાહિત્યની લાક્ષણિકતાઓને વિગતે ચર્ચો.
- પ્રશ્ન-૨ ચારણી સાહિત્ય અને લોકસાહિત્યની આગવી લાક્ષણિકતાઓને ચર્ચો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ ચારણી સાહિત્યનાં પદ્ય સ્વરૂપ વૈવિધ્યનો પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન-૩ સાંયાજી ઝૂલા રચિત 'નાગદમન' કૃતિની સિધ્ધિઓ-મર્યાદાઓને સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ 'નાગદમન' કૃતિની લાક્ષણિકતાઓને સવિસ્તાર લખો.
- પ્રશ્ન-૪ હરદાસ મિસણ કૃત 'ભુંગીપુરાણ'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ 'ભુંગીપુરાણ'ની વિશિષ્ટતાઓને વિગતે મૂલવો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (અ) ચારણીસાહિત્યમાં નાદસૌંદર્ય.
 (બ) ચારણી સાહિત્યમાં દુહા-છંદ
 (ક) 'નાગદમન' શીર્ષકની યથાર્થતા
 (ડ) 'ભુંગીપુરાણ'ની ભાષાશૈલી.
